

Pflichtkriterien: (alle vier Kriterien müssen für eine Förderfähigkeit erfüllt sein)						Ja	Nein		
"Das Projekt									
wird im Aktionsgebiet (Ausnahmen: Kooperationsprojekte) umgesetzt									
lässt sich mindestens einem HF zuordnen									
ist umsetzungsreif (Projektträger, Ziele, Maßnahmenbausteine, realistischer Zeitplan)									
hat eine nachvollziehbare Finanzplanung (realistischer Finanzierungsplan, Sicherung der Gesamtfinanzierung)									
Qualitätskriterien:					sten	Faktor	zahl		
Beitrag zu den Handlungsfeldzielen			g leis	g leis	Beitrag leisten	Fal	Punktzahl		
"Das Projekt wird…		eitra	eitra	eitra	eitra		ه ا		
		en B	len B	en B					
		keinen Beitrag leisten	geringen Beitrag leisten	.mittleren Beitrag leisten	enormen				
·   ·   ·   ·				•	i				
HF	1: Lebensqualität im ländlichen Raum	0	1	2	3				
	Gemeinschaftsfördernde Einrichtungen erhalten und schaffen					1			
	Ehrenamtliche Tätigkeiten mit besonderem Fokus auf Jugendarbeit stärken					1			
	Die Versorgung mit Waren des täglichen Bedarfs erleichtern und sichern					1			
	Alltagsmobilität verbessern					1			
HF 2: naturnaher Tourismus, Ressourcen- und Landschaftsschutz		0	1	2	3				
	landtouristische Infrastruktur erhalten und entwickeln					1			
	Natur- und Kulturlandschaft erhalten, pflegen und weiterentwickeln					1			
HF 3: Kultur und kulturelles Erbe in der ländlichen Region verankern		0	1	2	3				
	kulturhistorische Anlagen bewahren und Geschichte vermitteln					1			
	Träger von und Veranstaltungen mit kulturellem Erbe unterstützen					1			
Summe der Qualitätskriterien mit Beitrag zu Handlungsfeldzielen:									
[keine Mindestpunktzahl erforderlich]									
Qualitätskriterien zur mgl. Erhöhung der Förderquote: Ja Nein						Faktor	zahl		
"Das Projekt (1)					(0)	Fak	Punktzahl		
	leistet einen Beitrag zum Ressourcenschutz					2			
	leistet einen Beitrag zum Klimaschutz/ zur Klimaanpassung					2			



## Bewertungsbogen mit Kriterienkatalog für Projekte der LEADER-Förderperiode 2023-2027

	erhält oder schafft Einrichtungen der Daseinsvorsorge			1					
	produziert und initiiert die Entwicklung neuer regionaler Produkte und der Direktvermarktung			1					
	schafft und bewirbt Vernetzungsplattformen/-veranstaltungen inkl. Best – Practice – Beispiele			1					
	unterstützt Veranstaltungen und Träger im Bereich bildende- und darstellende Kunst und Musik			1					
	fördert Bürgerbeteiligung und ehrenamtliches Engagement			2					
	bezieht Jugendliche bei der Umsetzung mit ein			2					
	schafft Arbeitsplätze und erhält diese			1					
	ist nachweisbar modellhaft/innovativ/neuartig (nie-da-gewesen) in der Region			2					
	dient dem Gemeinwohl (öffentlich nutzbar und keine Gewinnorientierung der Träger)			1					
	hat einen besonderen Nutzen für die Region hinsichtl. Wirtschaft/ Demografie			2					
	beinhaltet ein Angebot speziell für Jugendliche/ junge Menschen/ Familien			2					
	fördert die nachhaltige Mobilität			2					
	schafft Barrierefreiheit			1					
	verbessert den Zugang zu Dienstleistungen und Nahversorgung			1					
Sui	Summe der Qualitätskriterien zur Erhöhung der Förderquote:								
[m	[min. 10 – max. 24 Punkte]								